

Songwriters-Round

Ich singe, also bin ich

Der Oberländer Songwriter Trummer lädt monatlich zum musikalischen Werkstattgespräch. Der begnadete Folkmusiker und Gastgeber der Songwriters-Round im Breitsch-Träff, sieht seinen Gästen gerne beim Handwerk zu. Dann legt er jeweils seine Akustikgitarre umgekehrt auf die Oberschenkel, zupft Tabak aus der Tasche auf den Gitarrenkorpus, dreht sich eine Zigarette und brütet mit leicht verklärtem Blick wohl bereits an der nächsten Fragerunde.

Mach Musik und sprich darüber: In der Nashville-Szene haben diese musikalischen Werkstattgespräche eine grosse Tradition. Mehrere Songschreiber setzen sich im Kreis auf die Bühne und «traden» Songs, Licks und Ideen. Trummers Gäste sprechen über ihre musikalische Sozialisation, die ersten Griffe auf der Kindergitarre und veranschaulichen ihre Geschichten mit ihren intimen Songs. Im kleinen Quartiertreff fühlt sich diese Intimität geborgen.

Songwriting zwischen Folk und Americana

Eine Stimmung, die Reto Burrell, bestgehütetem Geheimnis heimischer Gitarrenmusik, behagen wird. Der Innerschweizer Musiker mit englischen Wurzeln ist einer der reifsten und kreativsten Schweizer Songwriter seiner Generation. Der Haken dabei: Während bei Lovebugs, Dada (ante portas) oder Adrian Weyermann zumindest hierzulande die Lichter aufgehen, bleibt es beim Namen Burrell meist noch dunkel. Dabei zeigen seine ersten drei Platten, die auf dem renommierten Rootslabel Blue Rose erschienen sind, hoch stehendes Songwriting zwischen Folk und Americana.

Ein Mann, eine Gitarre, prägende Erfahrungen – daraus entstehen kostbare, feine Songs, von Burrells kraftvoller und zugleich verletzlicher Stimme getragen. Der Soundtrack zur Abenddämmerung draussen in der Prärie – natürlich mit schwarzen Cinemascopebalken oben und unten. Burrell kennt das Leben, denn seine Musik erzählt davon.

Markus Züger

Breitsch-Träff, Breitenrainplatz, Bern
Sonntag, 20. März, 19 Uhr
Songwriters-Round
Mit Trummer und Reto Burrell
www.breitsch-traeff.ch



Der Innerschweizer Musiker Reto Burrell.

